Maurício Cardoso

Fátima Toledo

Interpretar a vida, viver o cinema

editora LiberArs

Resumo de Fátima Toledo. Interpretar a Vida, Viver o Cinema

Neste livro, Fátima Toledo narra o percurso de seleção e preparação do elenco de grandes sucessos do cinema brasileiro, como Pixote, Desmundo, Cidade de Deus e Tropa de Elite. Cada capítulo, um episódio na formação do Método de interpretação que ela vem construindo em três décadas de carreira e mais de trinta e cinco filmes no currículo.

Fátima Toledo – interpretar a vida, viver o cinema constitui uma reflexão instigante sobre o trabalho de interpretação de atores, baseado numa dinâmica sutil entre atividade física e experiência sensorial.

Trata-se, portanto, de uma obra relevante para a história do cinema brasileiro.

Acesse aqui a versão completa deste livro