

Film da casa misto pit moderno

7

Resumo de Fim Do Cristianismo Pré-Moderno

A profundidade da mudança cultural e a inaudita novidade do horizonte que nestes novos tempos se abre diante da humanidade exigem que se repense uma religião que conta sua duração não mais por séculos mas por milênios.

A duração é sem dúvida um credencial de seriedade na riqueza e nos conteúdos. Mas não se pode ignorar seu perigo: o tempo endurece as instituições desgasta as palavras e pode deformar esvaziar ou até mesmo perverter o sentido genuíno dos conceitos.

A presente obra apresenta tentativas de sair ao encalço desse perigo procurando recuperar o sentido original para que a fé torne-se intelectualmente significativa e possa ser vivida e praticada culturalmente.

Para isso o autor procura refletir sobre a problemática que a partir da Modernidade apresentou-se à religião cristã sobre as novas formas de espiritualidade o problema da linguagem teológica a relação entre fé e ciência.

Em poucas palavras procura então enfrentar a seguinte questão: Seremos na realidade os últimos cristãos?

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)