

FOTOGRAFIA

BÁSICA

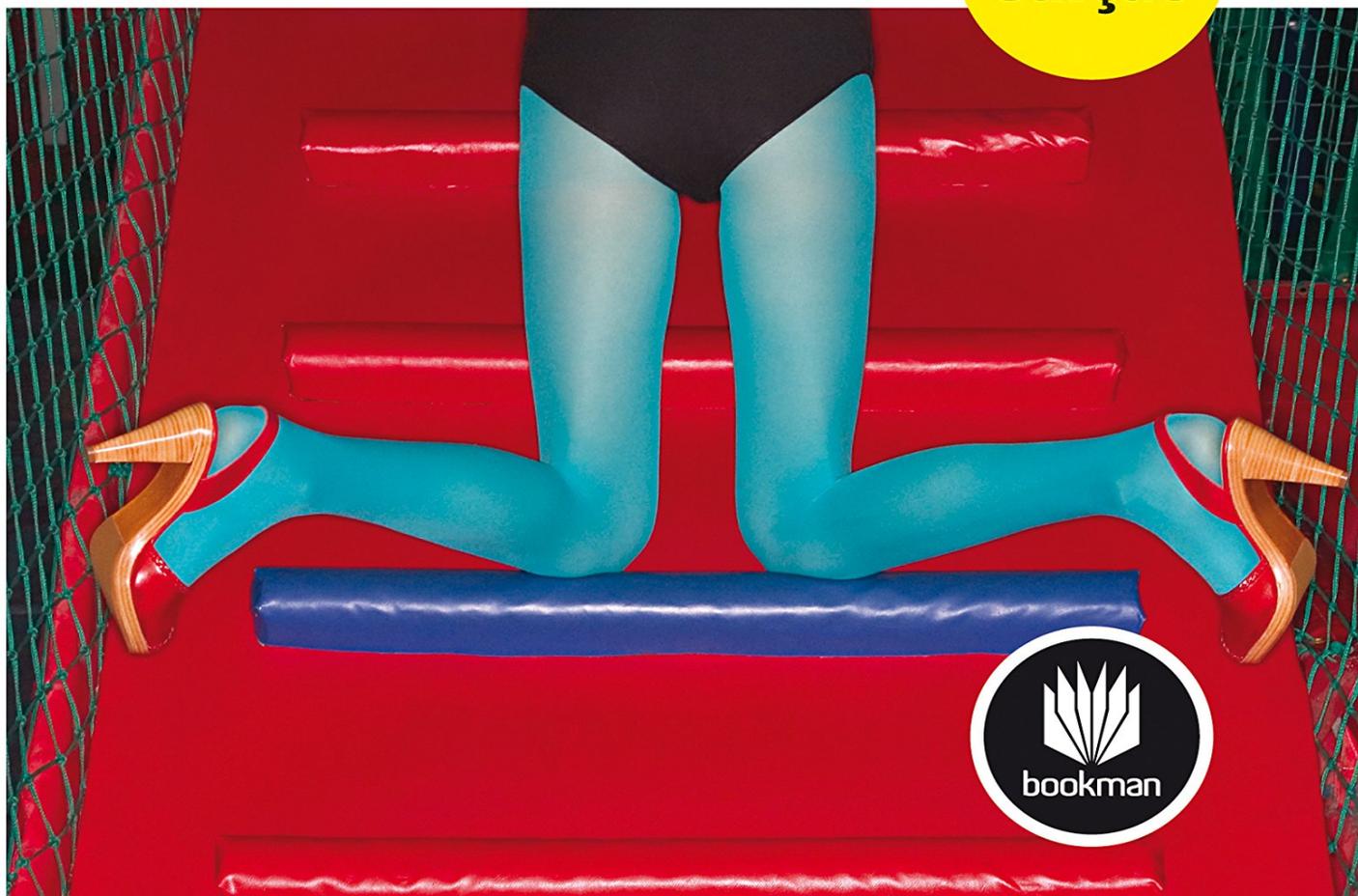
David Präkel

C1

# COMPOSIÇÃO

*s.f.*  
ato ou efeito de dar forma ao  
unir ou combinar diferentes  
elementos, partes ou  
ingredientes.

2<sup>a</sup>  
edição



# Resumo de Fotografia Básica. Composição

A composição é um ingrediente essencial para uma boa fotografia. Se a organização formal de uma imagem deixa a desejar, a técnica sozinha não consegue prender a atenção do público.

Mas qual é o segredo para uma composição de sucesso? Devemos seguir as regras ou quebrá-las? Atualizada para incluir novos trabalhos, estudos de caso e exercícios práticos, esta 2ª edição de Fotografia Básica: Composição aborda tudo o que um fotógrafo precisa saber para melhorar sua composição, incluindo os fundamentos, a exploração de elementos formais, a organização do espaço, as regras do dia a dia e, acima de tudo, como utilizar as técnicas deste livro para criar imagens interessantes e originais.

Inclui trabalhos de Claire Martin, Claudia Rogge, David Hockney, Dorothea Lange, Duane Michals, Harry Callahan, Henri Cartier-Bresson, Lu Guang, Marc Riboud, Martin Parr.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)