

David Präkel

EXPOSICIÓN

f. cantidad total de luz que incide
en la película o el sensor
durante la toma fotográfica.



Resumo de Fotografia. Exposição 6

Una introducción esencial a la fotografía y una exhaustiva obra de consulta. Incluye una serie de consejos que le ayudará a desarrollar un completo conocimiento de la exposición y a crear excelentes imágenes.

Dirigida a alumnos de fotografía, diseño y otras artes visuales, así como a aficionados a la fotografía interesados en conseguir información técnica y estética sobre el tema. Este libro aborda uno de los aspectos más desconcertantes en fotografía, tanto para cámaras analógicas o digitales.

Una mala exposición rara vez producirá una imagen excelente y ser capaz de manipular las variables fotográficas como la velocidad de obturación y la abertura es lo que distingue al auténtico fotógrafo.

Este libro ofrece una visión global del sujeto, empezando con una básica introducción sobre cómo los efectos de la intensidad de la luz y su duración pueden controlar la imagen fotográfica.

Una obra que prepara en su totalidad al fotógrafo para las situaciones difíciles o inusuales y proporciona inspiración y consejos para obtener resultados precisos y creativos en la exposición fotográfica.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)