

SIGMUND
FREUD

OBRAS COMPLETAS VOLUME 13

**CONFERÊNCIAS INTRODUTÓRIAS
À PSICANÁLISE**

(1916-1917)

TRADUÇÃO SERGIO TELLAROLI

Resumo de Freud. 1916-1917. Conferências Introdutórias À Psicanálise

A Companhia das Letras publica mais dois volumes das obras completas de Sigmund Freud: o volume 13, com as Conferências introdutórias à psicanálise, e o volume 17, com Inibição, sintoma e angústia, O futuro de uma ilusão e outros textos.

Eles constituem o nono e o décimo lançamentos da coleção Freud. Freud foi um mestre na exposição e divulgação de suas ideias, e entre as várias obras que escreveu para esse fim se destacam as Conferências introdutórias à psicanálise, publicadas em 1916-1917.

Durante muitos anos ele deu séries de conferências na Universidade de Viena, onde era “professor extraordinário”, e resolveu publicar a última dessas séries. O livro se tornou um best-seller entre suas publicações e logo foi traduzido para muitas línguas.

Ele se divide em três partes. Após capturar a atenção do leitor com a explicação psicanalítica para fenômenos insólitos, mas comuns a todas as pessoas, que são os atos falhos (na primeira parte) e os sonhos (na segunda), Freud expõe sua abordagem das neuroses e apresenta a terapia psicanalítica (terceira parte).

Apesar do título, esta é mais que uma simples introdução à psicanálise, pois apresenta algumas novidades na teoria, como a discussão das fantasias primárias, na conferência 24, e da angústia, na conferência 25, além de trazer o mais claro resumo do simbolismo (na 10) e da formação dos sonhos (na 14).

Podem ser mencionados também os comentários sobre as perversões, nas conferências 20 e 21, e a análise do processo psicanalítico, na última conferência.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)