escritos

CARLOS URBIM / TO

Goma Arábica

Resumo de Goma Arábica

Nesta obra, o consagrado escritor Carlos Urbim, inspirado em sua própria infância, apresenta a vida de um menino da década de 1950. O autor evidencia os brinquedos e brincadeiras mais comuns que meninos e meninas da época participavam.

Brinquedos e brincadeiras que não são dissociáveis de outros aspectos da vida social. Escreve ele sobre as noites de verão e os vagalumes que enfeitavam a praça da pequena cidadezinha onde a história se desenrola, escreve sobre o cinema, sobre os assuntos que falavam, sobressaindo a curiosidade a respeito dos marcianos que a meninada supunha que a qualquer momento chegariam à Terra.

Nada escapa de sua escrita – nem a visita anual ao circo que chegava nos arredores do bairro em que o personagem principal da trama morava, nem os álbuns de figurinhas e a cola utilizada para grudá-las – a goma arábica, que dá título ao livro.

Histórias de acontecimentos e de infâncias para serem lidas por todas as idades. O livro, totalmente ilustrado pela artista plástica Maria Tomaselli, apresenta um encarte com gravuras para serem coladas nos espaços completando as ilustrações.

Acesse aqui a versão completa deste livro