

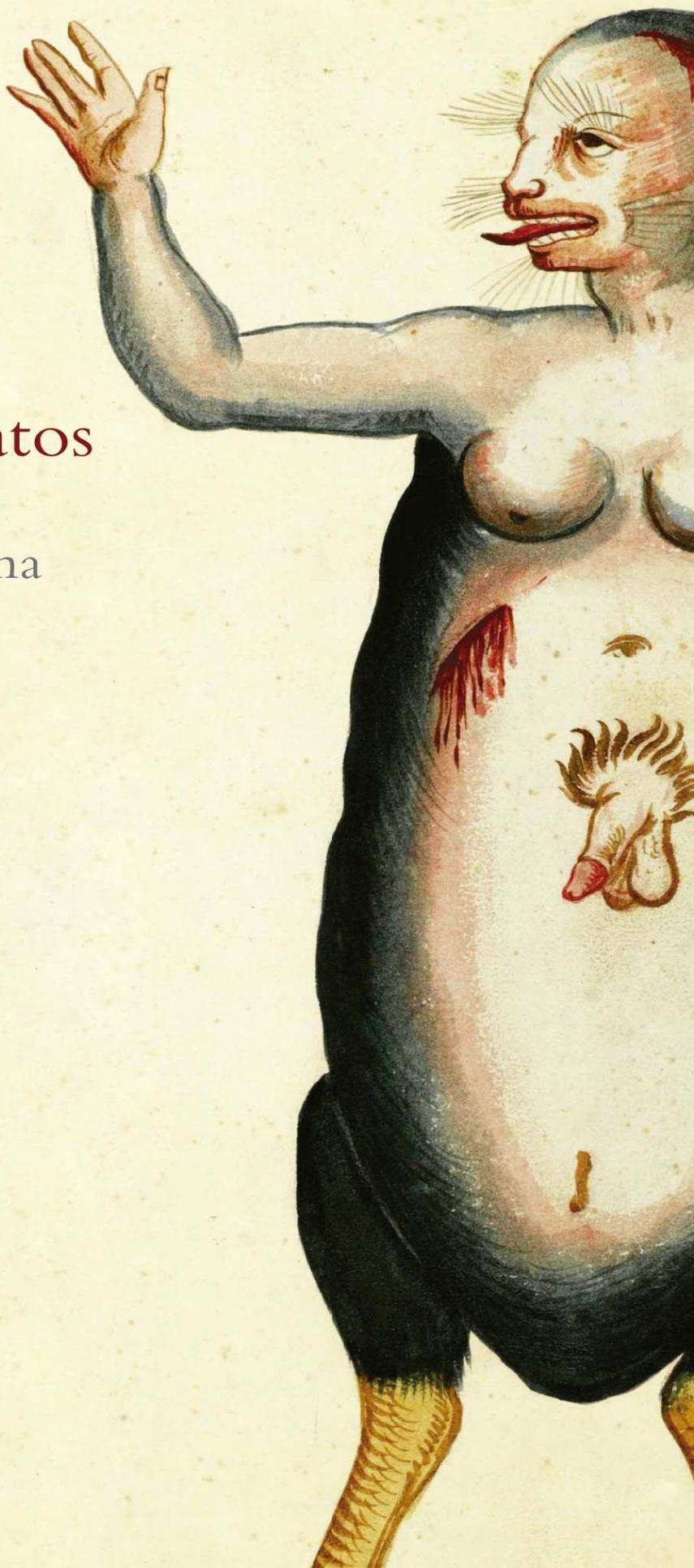
João Adolfo Hansen
Marcello Moreira
EDIÇÃO E ESTUDO

Gregório de Matos
Poemas atribuídos
Códice Asensio-Cunha



Volume 1

autêntica



Resumo de Gregório de Matos - Volume 1

Esta edição publica o conjunto de poemas coletados no Códice Asensio-Cunha que circularam em Salvador nas últimas décadas do século XVII e na primeira metade do século XVIII sob o nome “Gregório de Matos e Guerra”, então a mais importante autoridade poética local.

Nesse tempo, os poemas eram continuamente refeitos pelo agenciamento de audição, memorização e remanejamentos pela voz e pela escrita, sendo as versões do Códice Asensio-Cunha apenas uma das muitas possibilidades textuais implícitas na “tradição”, o conjunto de todos os manuscritos com o nome Gregório de Matos e Guerra.

As variações textuais incidem sobre uma única palavra – caso do primeiro verso do soneto “Um calção de pindoba a meia porra” e da variante “Um calção de pindoba a meia zorra”– ou sobre dezenas de versos, alterando-se radicalmente a configuração do texto.

O que importa nesta edição é não contaminar “lições” de um manuscrito com “lições” de outro, com a finalidade de produzir um texto compósito não existente em nenhum manuscrito da “tradição”.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)