



Haroldo de Campos

# HAGOROMO DE ZEAMI



Estação Liberdade

## Resumo de Hagoromo de Zeami

Motokiyo Zeami (1363-1443), o principal nome do teatro nô, é o maior artista do período Muromachi. Como dramaturgo, escreveu mais de cem peças nô; como ator, foi um mestre dessa arte, a exemplo de seu pai, Kiyotsugu Kan'ami (1333-1384).

Segunda edição, revista por Haroldo de Campos antes de seu falecimento.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)