Igor Sacramento e Leticia Cantarela Matheus (orgs.)

História da Comunicação

experiências e perspectivas

Robert Darnton – Marialva Carlos Barbosa – Alessandra El Far – Barbie Zelizer
José Cardoso Ferrão Neto – Leticia Cantarela Matheus – Michael Schudson
Ana Paula Goulart Ribeiro – Marco Roxo – Vanessa R. Schwartz
Ana Maria Mauad – Ben Singer – Lynn Spigel – Igor Sacramento

Mauad X

Resumo de História da Comunicação. Experiências e Perspectivas

A obra abre caminho para uma compreensão das articulações entre a comunicação, a história e as ciências sociais, apresentando 14 valiosos estudos sobre a comunicação no Brasil e no mundo, elaborados por especialistas estrangeiros e brasileiros que vêm dando uma contribuição das mais significativas para o conhecimento do tema.Os dois eixos que orientam os textos cobrem um longo período histórico, do século XVIII aos dias de hoje.

A chegada do telégrafo, que revolucionou a obtenção e transmissão da informação, tornando possíveis as transmissões transcontinentais, é focalizada não como propulsora de mudanças imediatas no jornalismo, mas como o início de um processo lento, que levou a uma linguagem jornalística mais sucinta.

O século XX nos é apresentado por meio de vários textos e partir deles podemos entender como a introdução de tecnologias de comunicação determinou o surgimento de outras formas de jornalismo e introduziu a objetividade como principal valor profissional.

Acesse aqui a versão completa deste livro