

HISTÓRIA E NARRAÇÃO EM WALTER BENJAMIN

Jeanne Marie Gagnebin



Resumo de História e Narração em Walter Benjamin

Partindo de uma leitura rigorosamente filológica do legado benjaminiano, a autora, docente de filosofia na Unicamp, responde não só a interrogações radicais acerca da ligação entre morte e linguagem, entre morte e história, como analisa o fim das formas tradicionais de transmissão histórica e cultural, o fim da narração e descortina, imbricada neste temário, a imperiosa necessidade de uma nova escritura da história.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)