

Silviano Santiago
HISTÓRIAS MAL CONTADAS



Revo

Resumo de Histórias Mal Contadas

Os contos que Silviano chama de histórias mal contadas são os cinco primeiros do livro e tratam, em particular, das experiências concretas, divertidas e sofridas que um jovem universitário brasileiro teve no seu primeiro contato com as sociedades francesa e norte-americana nos anos 1960.

Naquela década, a vida em Paris era uma loucura e os estados do sul dos Estados Unidos ofereciam um campo de batalha onde se digladiavam brancos, afro-americanos e chicanos, onde reinavam o preconceito e a intolerância.

Esses trabalhos insanos, intrigantes e frutíferos de arqueólogo amador acabam se transformando em contos lapidares daquilo que o autor classifica como 'autoficção', um misto de autobiografia e ficção. Quando tudo leva a crer que o próprio Silviano está narrando suas memórias, surgem detalhes que deixam a dúvida.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)