

Biblioteca Clássica



NIETZSCHE

Humano, Demasiado Humano

Texto na íntegra

EDITORA
RUEBEL

Resumo de Humano, Demasiado Humano

Composto por aforismos 'Humano Demasiado Humano' é o livro que marca uma nova fase no pensamento de Friedrich Nietzsche sempre marcado pela crítica contumaz pela ironia e pela radicalização. Esta obra inaugura uma etapa considerada mais serena e madura mas não deixa de trazer o estilo que já caracterizava o autor.

Entre os temas abordados estão literatura arte moral religião relações sociais amor e política; seu foco deixa de recair como em tantos textos anteriores sobre a música uma de suas maiores influências especialmente pelo compositor Richard Wagner.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)