

IMITAÇÃO DE CRISTO

TOMÁS DE KEMPIS

MARTIN CLARET

Resumo de Imitação de Cristo - Volume 55

Imitação de Cristo, de Tomás de Kempis, é considerada a mais importante obra da literatura cristã, à exceção da Bíblia. Kempis escreveu numerosos textos teológicos e espirituais, mas seu nome está ligado principalmente a esta obra.

Em linguagem e estilo simples — conhecido como sermo humilis, ou "discurso humilde", tal como na Bíblia —, o livro enfatiza a vida espiritual, afirma a comunhão como prática para fortalecer a fé e encoraja uma vida pautada no exemplo de Cristo.

Seus textos são provavelmente a melhor representação da devotio moderna — movimento religioso que procurou tornar a religião cristã compatível com a mentalidade "moderna" que surgiu na Europa no final do século XIV.

Acesse aqui a versão completa deste livro