

e simples,
nguem,
alora, até
los, ela se
vria; a lin-

e até hoje considerada por numerosos eruditos como a
mais nobre e a mais autêntica, é a edição crítica de textos.
A necessidade de constituir textos autênticos se faz
sentir quando um povo de alta civilização toma consciên-
cia dessa civilização e deseja preservar dos estragos do
tempo as obras que lhe constituem o patrimônio espiri-
tual; salvá-las não somente do olvido como também das
alterações, mutilações e adições que o uso popular ou o
desleixo dos copistas nelas introduzem necessariamente.

ERICH AUERBACH

INTRODUÇÃO
AOS
ESTUDOS LITERÁRIOS

Seus
tilad
álvel
últim
pass
tes, t
das t
desti
pode

metodos,
em todas
a lingua
atividade
todas as s

ERICH AUERBACH
INTRODUÇÃO AOS
ESTUDOS LITERÁRIOS

USV

es se
ugar
mus-
Hitor

Resumo de Introdução aos Estudos Literários

Introdução aos estudos literários foi escrito em 1943 para alunos da universidade de Istambul, durante o exílio forçado do autor. Nele, de forma ao mesmo tempo erudita e clara, Auerbach explica as bases de sua abordagem da literatura.

Chamada de Filologia Românica, ela dá unidade à literatura europeia ao longo da história, partindo do Cristianismo e do latim. O livro descreve a evolução das línguas modernas derivadas do latim e traça um panorama dos períodos literários da Idade Média ao século XIX.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)