



Resumo de Jubiabá. Quadrinhos

Jubiabá, romance de Jorge Amado escrito entre 1934 e 1935, tem como protagonista Antônio Balduíno, menino pobre nascido no morro do Capa-Negro, em Salvador. Ao longo do romance, acompanhamos as diferentes fases de sua vida: menino pobre que vivia nas ruas cometendo pequenos delitos, agregado na casa de um comendador, malandro, boxeador, trabalhador nas plantações de fumo, artista de circo e estivador.

Qualificado de magnífico por Albert Camus, Jubiabá foi adaptado para o cinema (por Nelson Pereira dos Santos), o teatro, o rádio e a televisão, e ganha agora uma versão em quadrinhos por Spacca, um dos maiores artistas dos quadrinhos nacionais Para contar essas aventuras, o cartunista usa todo o seu poder de síntese: tanto as imagens como o texto são altamente informativos.

Além de estudar profundamente o romance, o cartunista se baseou num extenso material sobre a Salvador de antigamente: livros de arte, de fotos, mapas e também outras obras de Jorge Amado.

Spacca viajou ainda a Salvador, onde consultou a Fundação Gregório de Matos sobre aspectos da Salvador dos anos 1920. Segundo ele, o trabalho todo levou cerca de um ano e meio: seis meses para a pesquisa, a escrita do roteiro e o desenvolvimento dos personagens e um ano para desenhar e colorir.

Como resultado dessa empreitada, o leitor tem nas mãos uma obra fiel ao romance de Jorge Amado, mas perfeitamente adaptada ao ritmo ágil das histórias em quadrinhos.

Acesse aqui a versão completa deste livro