



P E N G U I N



C O M P A N H I A

CLÁSSICOS

JANE AUSTEN E CHARLOTTE BRONTË

*Juvenília*

## Resumo de Juvenília

Inédita seleção de novelas e contos mostra os primeiros escritos e o aperfeiçoamento literário de duas grandes escritoras da língua inglesa. À primeira vista, Jane Austen e Charlotte Brontë parecem radicalmente opostas.

Austen representa a elegância e a proporção neoclássica, parodiando excessos literários e criticando as fraquezas humanas. Brontë, por sua vez, imprime em sua escrita toda a paixão e a extravagância do espírito romântico, não raro com forte influência da fantasia.

Numa época em que a literatura popular era considerada perigosa para a mente das jovens, a erudição precoce, a originalidade e a liberdade de espírito aproximam essas duas autoras. Ambas tinham como personagens centrais mulheres, sendo responsáveis pelos retratos mais marcantes de lealdade e dedicação feminina da literatura inglesa.

E ambas constroem as suas heroínas como produtos do condicionamento feminino da época, cujas expectativas sociais eram muito restritas. Austen e Brontë tiveram uma produção bastante fértil na juventude, reunida neste livro, a qual parece encontrar uma espécie de equilíbrio no conflito entre a moral individual e social, criando heroínas complexas que se destacam por sua coragem e independência.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)