

Lado B

sérgio agosto



Resumo de Lado B

Em LADO B, foram reunidas as melhores crônicas do jornalista Sérgio Augusto publicadas nas revistas Bravo! e Bundas. Segundo o próprio autor, seus artigos surgiram "como uma alternativa à pasmaceira e ao culto à frivolidade da imprensa brasileira." Admirador de escritores como Machado de Assis e Flaubert, o autor é um dos mais respeitados e admirados jornalistas brasileiros da atualidade e, segundo Luis Fernando Veríssimo, um grande ensaísta.

"A arte de informar sem ser chato, fazer pensar e rir ao mesmo tempo e descobrir não apenas o lado sublime do ridículo ou ridículo do sublime mas fazer isso com tamanha variedade de assuntos é a arte do grande ensaísta", ilustra Veríssimo.

Os textos bem-humorados de LADO B tratam de temas atuais, passando da idiotice televisiva à vigarice dos economistas. Do irremediável patrulhismo ideológico à necessária democratização do elitismo. Da sociologia do lixo à aerodinâmica do trenó de Papai Noel.

Do detetive de Deus ao apanhador no campo de centeio. Um pouco de tudo. "Uma enciclopédia de bolso?" se pergunta o autor. "É, pode ser", responde o próprio, num divertido jogo de auto-análise.

O livro é uma brincadeira com o lado b do velho disco de vinil, que muitas vezes trazia a melhor e mais cult faixa do disco. Ao mesmo tempo podemos remeter o b à letra inicial das duas publicações de onde foram selecionados os artigos - Bundas e Bravo!.

Duas revistas que foram criadas como opções para quem não gosta das futilidades e baixarias que predominam nas bancas hoje em dia.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)