

RENATA SANTI'ANNA

VALQUIRIA PRATES

L  
E  
G  
N  
I  
L  
M  
G  
N

G  
I  
G  
A  
N  
T  
E

COM FLORES



## Resumo de Leonilson. Gigante com Flores

Terceiro título da coleção Arte à primeira vista, "Gigante com flores" é uma homenagem a Leonilson, um dos representantes da Arte Contemporânea Brasileira. O livro traz informações sobre sua vida, seus primeiros contatos com a Arte, suas viagens e fotos de sua produção artística.

Leonilson nasceu em Fortaleza e, aos quatro anos, mudou-se para São Paulo. Desde pequeno, gostava muito de desenhar e seus presentes favoritos eram materiais de pintura. Além de desenhar, ele gostava de brincar com os tecidos, linhas e materiais de bordado que encontrava no quarto de costura de sua mãe.

O interesse de Leonilson pelo desenho foi crescendo e aos onze anos iniciou sua formação na Escola Panamericana de Artes, onde estudou até ingressar na Faculdade de Artes, da Fundação Armando Álvares Penteado (FAAP).

Depois de cursar dois anos a faculdade, decidiu abandonar o curso e, em 1981, viajou para a Europa onde realizou sua primeira exposição individual em Madri, seguida de muitas outras.

Esse foi o início de sua viagem pelo mundo da arte. A união das vivências de criança e as andanças de adulto construíram sua trajetória artística. As obras de Leonilson são biográficas e intimistas, podendo ser "interpretadas" como um diário da vida do artista.

Ele fez uso das palavras na tela, criando um espaço especial para suas frases e seus textos que integrados à imagem recriaram o "fazer arte" para expressar, traduzir e irradiar suas crenças e os seus desejos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)