

valdir de aquino ximenes

LETRA MORTA

LETRA

MORTAL



THE SAURUS

## Resumo de Letra Morta. Letra Mortal

Valdir Ximenes tem noção do uso das mais diversas artimanhas ficcionais e é sabedor das técnicas de suspense, do mistério, inerentes à chamada literatura policial. Assim, enreda muito bem o leitor (como aranha a tecer a teia que irá prender o inseto) com os dois núcleos novelescos: a aventura do narrador em busca dos motivos do crime e a vivida pelo sanitarista assassinado.

A trama de Letra Morta, Letra Mortal é perfeita para o tipo de ficção imaginada pelo autor. Nilto Maciel Aristóteles, em sua Poética, refere-se à tragédia como "imitação de uma ação de caráter elevado, completa e de certa extensão, em linguagem ornamentada".

Pode-se dizer que, sob sua ótica, a arte - a literatura - é a purificação, a purgação da alma. Essa catarse é exercitada por Valdir Ximenes, em Letra Morta, Letra Mortal.

A partir de uma experiência pessoal, o escritor liberta a ficção e personagens, construindo a narrativa (ou o drama) com suspense e oportunas reflexões sobre a cena literária contemporânea. A clareza do estilo e a medida certa reterão o leitor até a revelação do mistério.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)