

# LETRAMENTO EM EJA

Maria Cecília Mollica  
& Marisa Leal



## Resumo de Letramento em EJA

A diversidade de níveis de letramento social e escolar encontrada nas classes de alfabetização de jovens e adultos, tantas vezes tratada como um empecilho para o planejamento das atividades pedagógicas, além de ser respeitada e conhecida, deve ser levada em alta conta nas salas de EJA.

Ao partir do conhecimento das experiências dos alunos como indivíduos “não crianças”, quase sempre excluídos da escola e provenientes de diferentes grupos culturais e sociais, o educador pode construir um fio condutor que interliga as vivências comuns às práticas pedagógicas. Ao agir assim, o educador passa a compreender a forma como os alunos de EJA classificam, argumentam, organizam, registram e transferem o conhecimento da vida externa para a escola, e se torna capaz de introduzir conteúdos derivados dos saberes adquiridos pelos alunos ao longo da vida, diminuindo o conflito de aprendizagem.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)