

Língua Mídiada

SÍRIO POSSENTI

?!?!



Resumo de Língua na Mídia

Em Língua na mídia, Sírio Possenti comenta as análises de intelectuais e profissionais que, ao falarem de língua, emitem juízos completamente desinformados, sem se darem conta de que saber ortografia é banal, dominar umas concordâncias e umas regências — as problemáticas não preenchem mais que meia dúzia de páginas nas gramáticas — é trabalho para uma tarde de chuva.

O que falam sobre língua os intelectuais da praça não tem nem de longe a qualidade do que falam sobre os temas aos quais dedicam sua carreira e suas leituras: seus comentários linguísticos parecem se basear unicamente no que lembram das aulas de "gramática", às quais frequentemente apelam, ou, então, em manuais de redação dos jornais ou em volumes similares do tipo pronto-socorro.

Um pouco diferentes são os especialistas em língua que assessoram jornais. Eles leem gramáticas e dicionários diversos, mas sempre selecionam ou produzem um resumo de consenso, invariavelmente fundado na posição mais conservadora ou, alternativamente, simplificam as "regras", reduzindo-as a uma unidade que não se encontra nas gramáticas.

Em geral, eles se especializam em duas coisas: em fornecer dicas que não funcionam e em observar pessimamente fatos que estão diante de seu nariz.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)