

A decorative border surrounds the central text area, consisting of a grid of circular icons. Each icon depicts a different style of vintage radio, such as a boombox, a car stereo, a portable transistor radio, and a classic desktop radio. The icons are arranged in two columns on the left and right sides of the cover, with a central red vertical band containing the text.

CLÁUDIA THOMÉ

LITERATURA DE OUVIDO

CRÔNICAS DO COTIDIANO
PELAS ONDAS DO RÁDIO

EDITORA
Appris

Resumo de Literatura de Ouvido. Crônicas do Cotidiano Pelas Ondas do Rádio

"Literatura de Ouvido é um livro que vai interessar não somente aos leitores das áreas das letras e das comunicações. É para o grande público. Ao trazer as crônicas de Dinah Silveira de Queiroz escritas para o rádio, amplia os estudos sobre essa forma literária tão brasileira, com fisionomia tão própria e plural, escrita pela grande maioria dos nossos escritores (prosadores, poetas e dramaturgos), como também abre uma nova perspectiva para a reflexão sobre a produção do rádio no Brasil."

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)