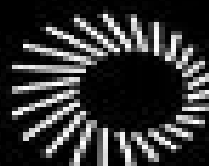


**debates
debates
debates**

literatura

**solange ribeiro
de oliveira**

**LITERATURA
E MÚSICA**



PERSPECTIVA

Resumo de Literatura e Música

Avançando por terrenos inexplorados, *Literatura e Música*, que a Editora Perspectiva publica na sua coleção Debates, aborda a função da metáfora musical em produções culturais marcadas pela experiência da colonização.

No mesmo sentido, sua autora, a crítica Solange Ribeiro de Oliveira, investiga a forma como o antigo tema da origem da Música ou dos instrumentos pode conduzir à discussão ficcionalizada da nostalgia por uma identidade latino-americana mítica; ou como a reescritura de composições musicais eruditas pode visar à construção de um sujeito pós-colonial.

É, pois, com os estudos culturais, resumidos na metáfora da música atonal, que a melopoética, tema deste volume, celebra seu encontro decisivo nesta instigante pesquisa e reflexão crítica, que ilumina a relação entre a musicologia e a literatura.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)