

Itaú
cultural

ARLINDO
MACHADO (ORG)

made
= Brasil

TRÊS DÉCADAS DE
VÍDEO BRASILEIRO

ILUMI/URAS

Resumo de Made In Brasil

A importância deste livro não se resume apenas ao seu caráter retrospectivo da produção de vídeo no Brasil – que comemora mais de três décadas de realizações – mas também a sua exclusividade.

Não existe no contexto editorial brasileiro uma publicação que elabore de maneira sistematizada reflexões sobre essas produções. Ao ler o resultado deste projeto nestas tantas linhas aqui compiladas fica a certeza para o leitor de que o aspecto comemorativo e a sua exclusividade não são apenas circunstanciais diante da qualidade dos textos. Ao abordar sob pontos de vista diversos do espectro desta produção 'Made in Brasil – Três Décadas do Vídeo Brasileiro' reline reflexões maduras de autores que tem se destacado pela produção de conhecimento sobre o vídeo e suas relações com o cinema a tele-visão a literatura e as artes visuais.

Somados a estes artistas e realizadores que contribuíram para esta história complementam a publicação com depoimentos sobre suas experiências e momentos pontuais de suas trajetórias.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)