

A black and white photograph of a young boy, likely of African descent, looking down with a somber expression. He is wearing a light-colored collared shirt and a dark jacket. The background is a soft, out-of-focus grey.

JUNG MO SUNG

Se **Deus**
existe, por que
há **pobreza?**

Prefácio de Ricardo Gondim

Editora Reflexão

Resumo de Manual Da Regularização Fundiária Plena.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)