

The cover features several large, abstract, organic shapes in a vibrant green color scattered across the white background. These shapes vary in size and orientation, some resembling leaves or brushstrokes. The text is overlaid on this design.

16.^a EDIÇÃO

MIKHAIL BAKHTIN
(VOLOCHÍNOV)

MARXISMO
E FILOSOFIA
DA LINGUAGEM

HUCITEC EDITORA

Resumo de Marxismo e Filosofia da Linguagem

Publicado na Rússia em 1929, esse livro se tornou um clássico. Nele, Bakhtin desenvolveu uma filosofia da linguagem de fundamento marxista, mas sem as limitações das ortodoxias oficiais da época.

A natureza ideológica do signo lingüístico, o dinamismo próprio de suas significações, a alteridade que lhe é constitutiva, o signo como arena da luta de classes, as críticas ao conservadorismo das posições formalistas; as críticas a Saussure e, lidas hoje, sua adequação ao estruturalismo, os fenômenos de enunciação que a semântica moderna tanto preza, as análises dos diferentes tipos de discurso (direto, indireto, indireto livre, etc.) são alguns dos temas que o leitor encontrará, neste livro, discutidos, às vezes, com desenvoltura e perspicácia que não decepcionam.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)