

The background of the cover is a vibrant, stylized illustration of a tropical forest. At the top, three toucans with large, colorful beaks (yellow, red, and black) are shown in flight against a backdrop of dense green foliage. Below them, a large yellow rectangular box with an orange border contains the title and subtitle. In the center, a young boy in orange shorts and a woman in a red floral dress are walking through the forest. The boy is carrying a long yellow staff over his shoulder, and the woman is carrying a woven basket on her head. The forest floor is filled with various plants, including large green leaves and yellow flowers. At the bottom, another yellow rectangular box with an orange border contains the author and illustrator information. The publisher's logo and name are at the very bottom.

MATA

CONTOS DO FOLCLORE BRASILEIRO

ESCRITO POR HELOISA PRIETO
ILUSTRADO POR GUILHERME VIANNA

Resumo de Mata

Antes de narrar suas histórias a Larissa, dona Mariana previne: "vou contar uma linda história de amor para você. Daquelas mesmo. Para você nunca esquecer". Falante e atrevida, dona Mariana Encantada é uma das personagens mais interessantes da tradição da Encantaria, que teve origem no Pará e no Maranhão.

Segundo essa tradição, os encantados são espíritos de pessoas que, em vez de morrer, se "encantaram", passando a existir no mundo invisível. Quando querem ajudar os vivos, entram na cabeça de uma pessoa de bom coração e transmitem seus conhecimentos por meio de histórias. A beleza irresistível do boto, a horripilante bruxa amazônica, a generosidade da Mãe d'água - eis alguns dos mistérios narrados por dona Mariana, em histórias que possuem dois grandes dons: fazer rir e despertar a imaginação com algumas das mais belas lendas da tradição oral do mundo. No prefácio, escrito de forma clara e instrutiva, Lilia Moritz Schwarcz introduz o jovem leitor ao mundo das narrativas folclóricas. Título Altamente Recomendável pela Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil - FNLIJ 2000, categoria informativo

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)