

matinas  
& bagatelas

poemas

Maria do Carmo Campos

Æ

Ateliê Editorial

## Resumo de Matinas & Bagatelas

Religiosidade perdida/partida. Há o excedente: da voz dos ventos dos mares. Há vésperas há matinas pensas nas horas no instável instante. As musas já não cantam não contam mas os lábios ainda murmuram orações d'antanho.

O sebastianismo morre em civismo sem futuro. Sonoridade barroca se mistura com versos em francês. Como falar em estilo se a solenidade de ritmos consagradas contraponteia com a austeridade concretista?

O advento solene se desfaz em bagatelas e das bagatelas nascem versos que atravessam tempos mares fronteiras ao suave sopro da brisa. Que seria do cotidiano não se fosse a poesia?

Sem poesia o que da vida? Poesia não tem data. Não está sujeita à história faz história. A memória vem mas aos pedaços restos de experiências naufragadas. Memórias despertam de repente no gesto impensado de um menino.

Já nada prende ritmos e sons. Os poemas se movem com a agilidade das dunas no embalo das ondas ou com a espontaneidade do brinquedo. Respira-se alegria vida canto.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)