

COLEÇÃO A OBRA-PRIMA DE CADA AUTOR



MEDÉIA

Eurípedes

TEXTO INTEGRAL

MARTIN  CLARET

Resumo de Medéia - Volume 190

Em Medéia (431 a.C.), Eurípedes apresentou o retrato psicológico de uma mulher carregada de amor e ódio. Medéia representa um novo tipo de personagem na tragédia grega: esposa repudiada e estrangeira perseguida, ela se rebela contra o mundo que a rodeia, rejeitando o conformismo tradicional.

É uma das figuras femininas mais impressionantes da dramaturgia universal.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)