TARIQ ALI

Medo de Espelhos

romance

Do autor de *Sombras da romãzeira*
e *O livro de Saladino*

RECORD

Resumo de Medo De Espelhos

Tariq Ali é um caso raro de historiador que saiu do mundo acadêmico para o da literatura com sucesso. Autor dos consagrados Sombras da romãzeira e O livro de Saladino - ambos sobre as diferenças culturais entre o mundo cristão e o muçulmano -, Tariq Ali dessa vez explora, em Medo De Espelhos, o intrincado momento social da queda do muro de Berlim e suas conseqüências.

Em uma época em que o livre mercado se apressou em enterrar o socialismo como indigente e apresenta uma conta de atrocidades e opressão, Tariq Ali escreve, com profundo conhecimento e sensibilidade, a história da Europa neste século, do ponto de vista dos que sonharam com a possibilidade de uma vida melhor.

Medo De Espelhos nos apresenta ao professor alemão-oriental Vladimir, que vê seus sonhos serem destruídos com a queda do muro de Berlim. A crença de Vladimir na possibilidade de coexistência entre justiça social e liberdade política fez dele um dissidente na Alemanha Oriental, mas também não o ajudou em nada na Alemanha reunificada.

Professor marxista, foi exonerado de seu cargo por não abrir mão de suas convicções. Abandonado por sua mulher, por seu país e por muitos de seus antigos companheiros, ele também sofre com o desprezo de seu filho - social-democrata - por seus ideais.

O livro é o longo relato de Vladimir ao filho Karl, na tentativa de mostrar o significado do profundo envolvimento de sua família com o comunismo, para "tirar os personagens desta história do alcance daqueles cujo único interesse pelo passado é justificar sua versão do presente".

Para conseguir seu intento, Vladimir conta a história do romance entre o famoso agente secreto Ludwik - que recrutou o espião inglês Philby - e sua mãe, Gertrude. "Tariq Ali, rara exceção em que o acadêmico revela-se um grande romancista."- Kirkus Reviews "Medo de espelhos é um livro valioso, principalmente para aqueles interessados nos últimos acontecimentos no leste europeu." - Publishers Weekly

Acesse aqui a versão completa deste livro