



MEMÓRIAS DE UM SARGENTO DE MILÍCIAS

Manuel Antônio de Almeida

Resumo de Memórias de Um Sargento de Milícias - Volume 25

Memórias de um sargento de milícias conta a história de Leonardo, "filho de pisadelas e beliscões", que, ao ser rejeitado pelos pais, é acolhido pelo padrinho. Este, cego de afeto pelo menino, mima-o e fecha os olhos para as suas travessuras.

Assim, o garoto endiabrado logo se torna um rapaz preguiçoso e afeito aos amores fáceis. Trata-se de um divertido retrato do Rio de Janeiro do tempo "del-rei", em que são apresentados o cotidiano e os costumes de figuras típicas das classes populares cariocas.

Obra mais importante de Manuel Antônio de Almeida, Memórias de um sargento de milícias representa uma transição da estética romântica para o Realismo, cuja originalidade vai além de qualquer limitação de estilo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)