



Fernando Pessoa
Mensagem

Cleonice

Berardinelli

✠ *Organização, apresentação e ensaios*

EDIÇÃO PREPARADA A PARTIR DOS
ORIGINAIS DA OBRA E DE CORREÇÕES
FEITAS A MÃO PELO POETA



EDIÇÕES DE
Janeiro

Resumo de Mensagem

Única obra publicada em vida por Fernando Pessoa (1888-1935), cerca de um ano antes de sua morte, *Mensagem* é uma exaltação ao passado glorioso português e aos personagens que edificaram Portugal, transformando-se em referenciais da história e do imaginário lusitano.

Mas a obra é, sobretudo, uma das mais importantes – e belas – já escritas em língua portuguesa. Dessa maneira, é sempre possível retomar este clássico. É o que faz aqui Cleonice Berardinelli em uma edição preparada a partir de documentos fundamentais: o original datilografado do conjunto de poemas e a primeira edição da obra, datada de 1934, ambas com correções feitas de próprio punho por Fernando Pessoa, que conferem caráter inédito a esta publicação.

A edição conta ainda com uma série de reproduções dos documentos originais e manuscritos de Pessoa e um conjunto de ensaios em que Cleonice analisa aspectos históricos, traçando um rico panorama dos personagens que atravessam o livro, e estruturais, desmembrando os poemas à luz de uma obra ainda em estado de elaboração.

Abre, assim, novos caminhos de compreensão e, com habilidade de capitã, nos conduz pelo mar sem fim dessa *Mensagem*.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)