



Anatol Rosenfeld

Mistificações Literárias: “Os Protocolos dos Sábios de Sião”



ELOS



Resumo de Mistificações Literárias

O problema da fraude literária vem acompanhando a literatura de longa data. Neste trabalho, Anatol Rosenfeld, conhecido crítico brasileiro falecido em 1973, estuda algumas das mais famosas e particularmente a dos Protocolos dos Sábios de Sião.

O interesse desta é tanto maior quanto os danos por ela cometidos, na medida em que não são apenas de natureza literária mas também política e social, tendo sido uma das grandes armas que o hitlerismo brandiu e que o anti-semitismo internacional continua brandindo contra todo um povo que só pode, neste caso, apresentar a seu favor a simples verdade, tal como é expressa neste livro. O problema da fraude literária vem acompanhando a literatura de longa data.

Neste trabalho, Anatol Rosenfeld, conhecido crítico brasileiro falecido em 1973, estuda algumas das mais famosas e particularmente a dos Protocolos dos Sábios de Sião. O interesse desta é tanto maior quanto os danos por ela cometidos, na medida em que não são apenas de natureza literária mas também política e social, tendo sido uma das grandes armas que o hitlerismo brandiu e que o anti-semitismo internacional continua brandindo contra todo um povo que só pode, neste caso, apresentar a seu favor a simples verdade, tal como é expressa neste livro.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)