JORGE ZAHAR EDITOR

Modernismo e música brasileira

ELIZABETH TRAVASSOS

Descobrindo o Brasil

Resumo de Modernismo E Música Brasileira. Coleção Descobrindo o Brasil

Em meio às profundas mudanças da década de 1920 e à agitação cultural da Semana de Arte Moderna, um poeta e um compositor imaginam, cada um à sua maneira, uma nova música brasileira.

Mário de Andrade e Villa-Lobos responderam aos desafios de pensar e criar música moderna sem dar as costas para a musicalidade do povo brasileiro.

Acesse aqui a versão completa deste livro