MUTI
RANDOLPH
TIMESPACES

Resumo de Multi Randolph Timespace

"Em duas décadas de carreira, o artista plástico brasileiro Muti Randolph desenvolveu um trabalho de estilo e técnica únicos, que mistura luz e som, artes gráficas e arquitetura. Timespaces, lançamento da BEI Editora, apresenta os registros das instalações em três dimensões do designer carioca, cuja obra já foi resenhada na revista americana Frame e consta em publicações de referência como a coletânea Architecture Now, da editora Taschen.

Ele é também um dos 500 artistas selecionados pelo projeto internacional Creator´s Project, e reconhecido como um dos maiores expoentes da arte inspirada e fundamentada em novas tecnologias. Muti Randolph é criador de espaços que revolucionaram o design de interiores brasileiro, como os clubes noturnos U-Turn (1996) e D-Edge (2003).

Ele também assinou instalações em importantes eventos e locais de cultura pop, como o Festival Coachella (EUA), a SPFW e a Galeria Melissa em São Paulo, cuja filial em Londres será inaugurada em outubro.

Para construir suas instalações, nas quais “o espaço é determinado pela luz, e a luz é determinada pela música”, Randolph desenvolveu um software generativo que controla suas ilustrações luminosas; estas reagem ao som e fazem o próprio espaço dançar.

“Ao criar cenários e projetos de arquitetura de interiores, realizo o sonho de entrar nas minhas ilustrações. É como uma imersão sensorial”, afirma o designer.

Acesse aqui a versão completa deste livro