

The background of the cover is a textured, pointillist-style painting. It depicts a village scene with a prominent church spire in the center, several trees with green and yellow foliage, and houses with red-tiled roofs. The overall color palette is rich and varied, with a strong emphasis on blue, green, and red tones.

Elizabeth Bishop *na Vila*

Tradução
SÍLVIA M^a GUERRA ANASTÁCIO
SANDRA CORRÊA
ANDRÉA GOMES

Resumo de Na Vila

Na Vila é um conto autobiográfico, que resgata memórias da vida da autora enquanto criança, na Nova Escócia, leste canadense. Elizabeth Bishop pretende envolver o leitor através das lembranças da sua infância, passadas com a família materna, pois seu pai faleceu antes de ela completar um ano de idade e a mãe passou grande parte da vida em um asilo mental.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)