

Joachim-Ernst Berendt

# NADA BRAHMA

A música e o universo da consciência



Prefácio de Fritjof Capra

---

Cultrix

---

## Resumo de Nada Brahma

Este livro analisa a antiga proposição hindu de que o mundo é som - Nada Brahma, em sânscrito clássico - oferecendo numerosos exemplos extraídos da ciência moderna, da arte, da filosofia e de várias tradições espirituais.

Joachim-Ernst Berendt é, indubitavelmente, qualificado para conduzir essa análise, considerando-se que dedicou toda a sua vida profissional à música, com uma longa e destacada carreira como crítico de jazz e produtor de discos, concertos e programas de rádio.

Com entusiasmo maravilhoso, ele leva o leitor a uma viagem através do micro e do macrocosmo. Para o autor, a compreensão de que o mundo é som tem implicações profundas, não só para a ciência e a filosofia, mas também para a nossa vida cotidiana e para a sociedade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)