

A photograph of a narrow, stone-paved path leading to a bright light at the end of a tunnel. The path is made of large, irregular stone slabs and is flanked by rough, textured stone walls. The light at the end of the path is very bright, creating a strong contrast with the dark interior of the tunnel. The overall mood is one of hope and guidance.

RUSSELL P. SHEDD

UMA
EXPOSIÇÃO DE
1 PEDRO

NOS PASSOS DE
JESUS

Resumo de Nos Passos de Jesus

Como os cristãos do primeiro século, também enfrentamos duras provas e tentações.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)