

An abstract painting featuring bold, expressive brushstrokes. The left side is dominated by dark, almost black, horizontal and vertical strokes, while the right side is filled with vibrant, saturated green strokes. The overall effect is one of dynamic contrast and texture.

Noturno do Chile

Roberto Bolaño



COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de Noturno do Chile

Noturno do Chile é um denso monólogo constituído de apenas dois parágrafos: o primeiro ocupa quase todo o livro, e o segundo é uma frase de apenas oito palavras. O padre Sebastián Urrutia Lacroix, o narrador, repassa de modo febril sua vida de poeta e crítico literário "comedido e conciliador", procurando uma resposta para as inquietações que o assaltam na proximidade da morte.

Iniciado no mundo das letras pelo papa da crítica literária chilena, o proprietário rural Farewell (que, além de apalpar-lhe as nádegas, o apresenta ao poeta Pablo Neruda), o padre vive sob a proteção de Pinochet, a quem dá inusitadas aulas de marxismo.

Ao misturar personagens reais e ficcionais, Bolaño acerta suas contas com a ditadura chilena e com a vida literária do país. Porém, mais que fazer denúncia política, dá um mergulho fundo nas águas turvas das contradições humanas.

" Noturno do Chile é o que há de melhor e de mais precioso: um romance contemporâneo destinado a ter um lugar permanente na literatura mundial." - Susan Sontag "Um livro belíssimo e maravilhosamente escrito, por um autor que tem um controle invejável de cada pulsação, cada mudança de andamento, cada imagem.

Uma prosa sempre empolgante e desafiadora." - The Guardian

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)