Núcleo de Dramaturgia

SESI – BRITISH COUNCIL

4ª TURMA • *volume 1*

SESI-SP editora

IL INDICALIVROS

Resumo de Núcleo De Dramaturgia Sesi British Council. 4ª Turma - Volume 1

Fruto de uma parceria entre o SESI-SP e o British Council, o Núcleo de Dramaturgia é uma iniciativa que visa a formar e dar voz a novos dramaturgos brasileiros. Como parte de suas atividades, o Núcleo de Dramaturgia anualmente promove leituras dramáticas e a montagens de algumas peças dos novos autores.

Em sua segunda turma foram selecionadas 14 peças teatrais inéditas, dentre todas as que foram produzidas pelos alunos. Nesta edição estão sendo publicadas, em dois volumes, as seguintes obras- Operação Prato, de Alessandra Maria Cino, Rio morto ou água suja, de Bruno Fracchia, Dou outro lado dela, de Bruno Gonçalves, Grav(..)iiidaDÊ!, de Cleber Erik da Silva, Quadro fogo azul de um minuto, de Daniel Graziane, Wasabi, de Denise Schnyder, Máquina de escrever reticências, de João Dias Turchi, Afeto, de Juliana Amoreira Terra, O criador, de Julio de Ló, P(h) ATOS, de Luciene Vespa, Covo, de Marco Albuquerque, Ana não está, de Murilo de Paula, Câncer, de Tania de Queiroz Grillo e Naturezas Mortas, de Thiago Nascimento.

Acesse aqui a versão completa deste livro