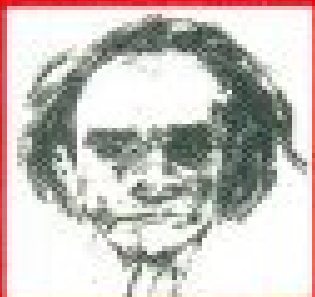


O APARENTAR, O DEVER, O PENSAR E O DEVIR

ENSAIOS ANALÍTICO-EXISTENCIAIS
SOBRE FIGURAS EXEMPLARES DO
CINEMA E DA LITERATURA



Francisco Martins

EDITORA

UnB

Resumo de O Aparentar, O Dever, O Pensar E O Devir

A imagem do desenrolar da existência como um barco que faz água durante a viagem, exigindo cuidados e reparos continuados, aproxima o cotidiano de todos com o objeto deste livro - o aparentar, o dever, o pensar e o devir como modalidades de vir a ser humano.

Raskólnikov, Svidrigáilov, Antônia, Paulo Honório, Jake La Motta e Artaud são figuras que vivem no imaginário como homens sofredores de questões fundamentais de todos. São seres únicos nas infinitas possibilidades do vir a ser humano, ensinando tanto no desvario quanto na felicidade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)