

Plínio
Marcos

O

AS AVENTURAS DO URUBO



Resumo de O Assassinato do Anão do Caralho Grande

O mais proibido e mais premiado autor de teatro brasileiro, Plínio Marcos, criador de peças já clássicas, como *Dois Perdidos numa Noite Suja* e *Navalha na Carne*, escreve sua primeira novela policial.

Com base numa investigação policial sobre o suposto assassinato do anão Janjão, de um circo cigano e mambembe que um dia tem a má sorte de instalar-se numa cidadezinha provinciana no interior do Brasil, Plínio Marcos ataca a hipocrisia, o autoritarismo, a violência militar e policial, os políticos e até os meios de comunicação, com seu linguajar cru e escrachado.

O *Assassinato do Anão do Caralho Grande* já é um clássico da literatura picaresca.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)