

EDMUND DE WAAL

O CAMINHO DA PORCELANA

A jornada de uma obsessão



Resumo de O Caminho da Porcelana

A jornada de um escritor para entender a obsessão humana pela arte e pela riqueza.br> Com uma escrita ao mesmo tempo íntima e abrangente, Edmund de Waal desenha um mapa do melhor e do pior da humanidade através de um material tão insuspeito quanto a porcelana.

Um misto de livro de memórias, relato histórico e trabalho de detetive, O caminho da porcelana retrata a atração pela alquimia, pela arte, pela riqueza e pelo talento em diferentes séculos e continentes.

Escritor premiado, Edmund de Waal é também um artista plástico de sucesso que, há quatro décadas, dedica-se a trabalhar com a porcelana. Movido pela necessidade de entender seu fascínio por esse raro material, ele inicia uma jornada que o levará a percorrer diversas épocas e países — como China, Alemanha, Itália, França, Inglaterra e Estados Unidos —, entrando em contato com as emoções humanas que instigaram alguns dos momentos mais sublimes e sombrios da história mundial.

Edmund de Waal publicou também pela Intrínseca A lebre com olhos de âmbar, best-seller internacional que já vendeu mais de 30 mil exemplares no Brasil. O autor foi descrito pela revista The New Yorker como “um mestre em contar histórias através de objetos”.

“Um livro incrível.” — Los Angeles Times “Uma leitura deliciosa.” — The New Yorker “É raro alguém escrever tão bem quanto Edmund de Waal.” — The Seattle Times

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)