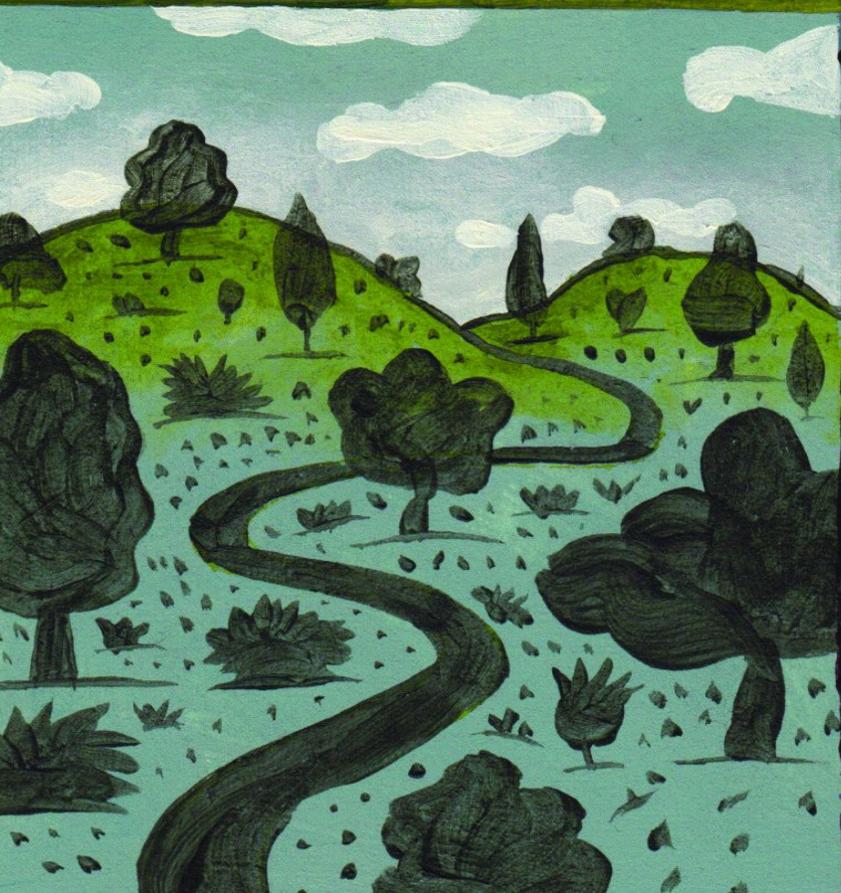


RAYMOND WILLIAMS

O campo e a cidade

NA HISTÓRIA E NA LITERATURA



COMPANHIA DE BOLSO

Resumo de O Campo e A Cidade

O campo e a cidade , do célebre crítico marxista Raymond Williams, é uma análise das respostas que a literatura e o pensamento social deram, através dos tempos, a esses dois tipos de comunidade humana frequentemente contrastados.

O caso inglês é exemplar nessa discussão, pois lá a Revolução Industrial operou muito cedo uma grande alteração nas relações entre campo e cidade, com um capitalismo agrário altamente desenvolvido substituindo o campesinato tradicional.

Para isso, o autor oferece leituras detalhadas de poemas bucólicos e antibucólicos, comparando-os com o desenvolvimento efetivo da sociedade rural inglesa, e examina as reações aos centros urbanos a partir dos séculos XVI e XVII, as mudanças decisivas ocorridas na Londres do século XVIII e a nova literatura urbana dos séculos XIX e XX, ou seja, as respostas seminais de Blake e Wordsworth no romantismo e as formas do romance de Dickens à ficção científica, passando por uma análise incontornável de James Joyce.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)