

RICHARD DAWKINS

O capelão do Diabo



COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de O Capelão do Diabo

O capelão do Diabo , coletânea de ensaios escritos ao longo de 25 anos de carreira, reúne textos provocantes sobre assuntos extremamente atuais, como as heranças do darwinismo, ética na ciência, semelhanças e diferenças entre macacos e humanos, alimentos transgênicos, medicina alternativas, pós-modernismo, religião, educação, determinismo genético e clonagem.

Mas o livro também traz ensaios mais pessoais, como tributos a cientistas e o relato de uma peregrinação à África, continente natal do autor, em busca de heróis e ancestrais.

Dawkins ainda resenha livros de Stephen Jay Gould (outro gigante da biologia evolucionista), e debate as idéias deste que era considerado seu maior adversário. Escrevendo com paixão e clareza, Richard Dawkins, um dos mais influentes divulgadores de ciência em atividade, não hesita em se posicionar perante temas polêmicos, sempre em busca da verdade científica.

Como ele mesmo diz: "Embora eu reconheça a presença ocasional de lampejos de irritação (inteiramente justificáveis) na minha escrita, gosto de pensar que a maior parte dos textos é bem-humorada, talvez até mesmo divertida.

A ciência é para mim uma fonte contínua de alegria, e espero que estas páginas transmitam isso".

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)