



D.H. Lawrence

O CEGO E OUTROS CONTOS

1911

— **Maurício Búrgio**

Original Inglês de Lisa Dalgle

hedra

Resumo de O Cego e Outros Contos

Os quatro contos deste volume demonstram o interesse de D.H Lawrence pelas forças irracionais do subconsciente. Os textos foram escritos ao longo de toda a carreira do escritor, que é um dos autores ingleses mais expressivos do século XX, e neles encontramos os motivos caros à sua crítica: casamento, amor (paixão), dinheiro, classe social, enfim, o pathos do homem moderno destituído da plenitude do ser.

Além do conto que dá nome ao livro, a edição é também composta por “ O oficial prussiano”, “ Sansão e Dalila” e “ O vencedor do cavalo de balanço”.

Esta edição traz ainda uma introdução de Dennis Jackson, um dos mais importantes estudiosos da obra de Lawrence, e, em apêndice, o relato autobiográfico Meu ser revelado , publicado em 1929, franco e tocante, no qual Lawrence relembra a infância e desmistifica sua carreira de escritor.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)