

A detailed illustration of a crow perched on a window frame. The crow is shown in profile, facing right, with its wings slightly spread. The window frame is made of dark wood or metal, with several panes visible. The background is a light, textured surface, possibly a wall or a curtain. The overall style is that of a classic book illustration.

EDGAR ALLAN POE

O CORVO

ILUSTRAÇÕES DE RYAN PRICE
TRADUÇÃO DE LUIZ ANTONIO AGUIAR


MELHORAMENTOS

Resumo de O Corvo

Este livro apresenta um novo ponto de vista do mais famoso poema de Edgar Allan Poe. A tradução inédita de Luiz Antonio Aguiar, em versos brancos, e seus comentários combinam-se com maestria à interpretação contemporânea do ilustrador Ryan Price.

Neste encontro inusitado, espelham-se o suspense e o esmero de composição característicos de Poe.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)