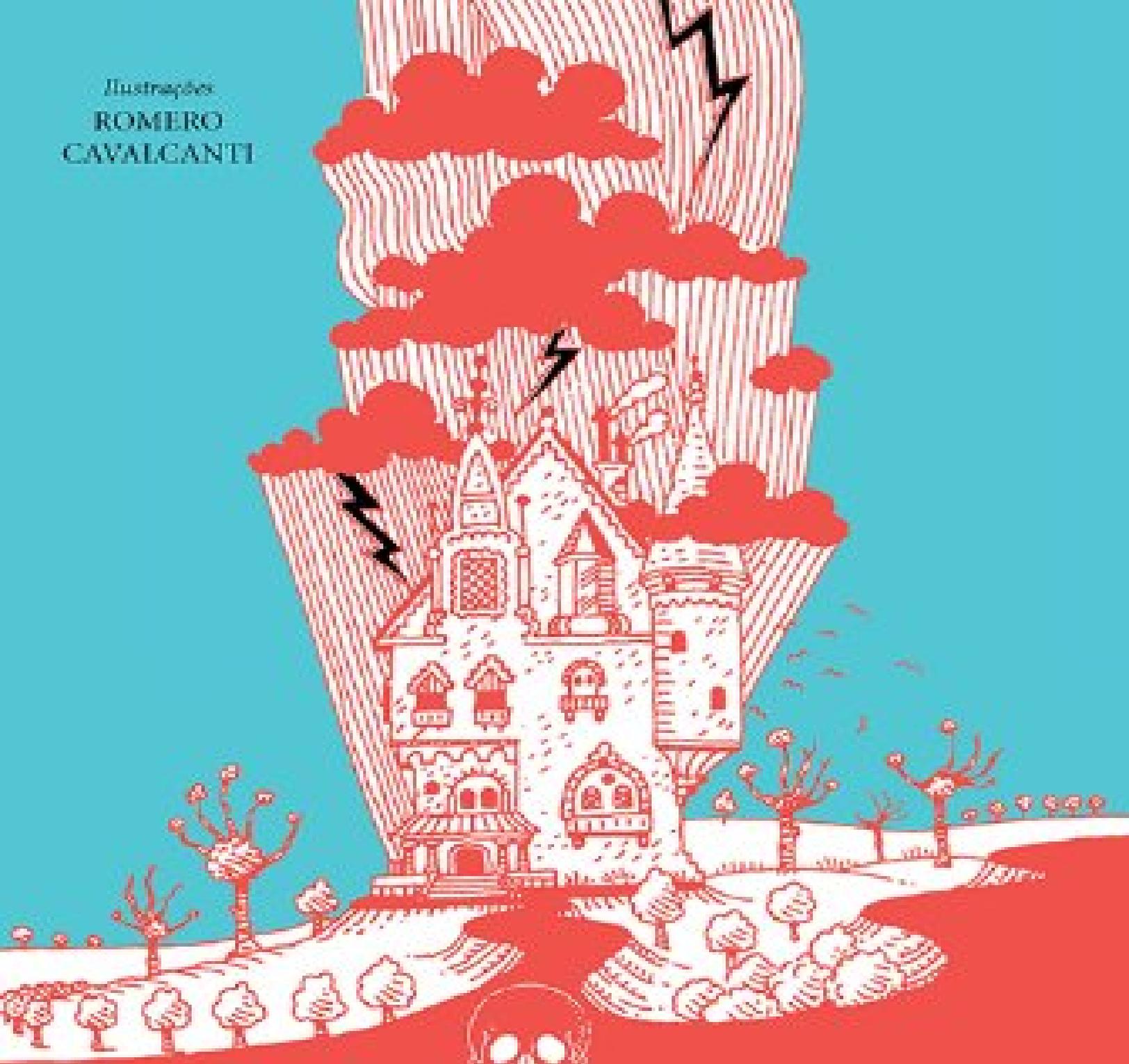


Ilustrações
ROMERO
CAVALCANTI



Tradução e prefácio
BRAULIO TAVARES

O FANTASMA DE GANTERVILLE

Oscar  Wilde


Casa da Palavra

Resumo de O Fantasma De Canterville

Uma aventura nem tanto assombrosa, mas muito divertida! Neste clássico de Oscar Wilde, um fantasma habilidoso vê o feitiço virar contra o feiticeiro quando, na própria casa que assombrava, passa a ser aterrorizado por seus novos proprietários americanos. O fantasma se chama Sir.

Simon de Canterville, que em 1565 assassinou a própria esposa e, para assombrar os corredores de Canterville Chase, adota os mais variados disfarces e se transforma numa verdadeira antologia de tipos macabros.

No entanto, nenhuma dessas facetas é capaz de arrepiar os cabelos dos novos moradores da mansão. “A ideia inicial de Wilde parece ter sido que seria engraçada uma situação em que as pessoas vissem, sim, o fantasma, mas isso não tivesse o menor efeito sobre elas.

E que, ao invés de infernizar a vida dos vivos, o fantasma fosse infernizado por eles”, aponta Braulio Tavares. Uma história que confirma a reputação de Oscar Wilde como um mestre na arte narrativa, com seu senso de humor refinado, sua inteligência rápida e uma espirituosa dissecação da sociedade vitoriana.

Um verdadeiro clássico da literatura infantil.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)