Sabor Literário

Elias Canetti

Sobre os escritores

Apresentação de IVO BARROSO

JOSÉ OLYMPIO
EDITORA

Resumo de O Foco Narrativo - Coleção Princípios

O foco narrativo faz uma exposição didática e sistemática desse importante recurso artístico. Não se trata apenas de apresentar de forma acessível um instrumental técnico que contribua para a desmontagem e análise do texto de ficção, mas de correlacioná-lo a questões ideológicas e à situação histórica.

No âmbito da narração, da ficção e do valor, são analisados os conceitos de Platão, Aristóteles, Hegel, Kayser, Henry James, Percy Lubbock, Wayne C. Booth, Jean Pouillon, Maurice-Jean Lefebre, Roland Barthes e Tzvetan Todorov.

A autora também apresenta um apanhado da tipologia de Norman Friedman. O livro convida à reflexão sobre os encontros e os desencontros da ficção e da realidade e sobre as correspondências entre literatura e história.

Acesse aqui a versão completa deste livro