CRISTOVÃO TEZZA

O fotógrafo

Autor de *O filho eterno*

RECORD

Resumo de O Fotógrafo

Com grande agilidade. e fluidez lingüística. Tezza limita a trama a um dia apenas. como um Ulisses curitibano. Na cidade. às vésperas das eleições presidenciais de 2002. enquanto Lula e Serra trocavam farpas.

o fotógrafo do título. nunca nominado. é contratado por um homem misterioso para fotografar secretamente a modelo Íris. A cada rolo de filme. US$ 200. Apesar de aparentemente fácil. o trabalho se complica quando este se sente atraído pela moça.

Enquanto decide se fica com Íris ou com o dinheiro. o fotógrafo — jornalista de 40 anos. dividido entre fantasia e realidade. seguro apenas atrás de suas lentes — tem ainda que administrar uma crise conjugal.

Ele não sabe como dizer à mulher Lídia que quer a separação. Mas esta tem um caso com o professor de mestrado. Duarte. casado com Mara. analista de Íris. que sente falta de um amor do passado.

Acesse aqui a versão completa deste livro